HOY con doble páginas de

Resorte para construir

- JUEGO ELECTRICO (Aterrice en el portaviones)
- IMPRESION DE POSTERS

LÚPIN

Nº 71 Año VI $ 1.– m$n. 100.–

LEY: 11.723

¡Los miércoles es el día de la alegría!

. . . ¡Porqué aparece "RICO TIPO", la revista más divertida para la gente joven! (Y también para los abuelos que tienen 20 años en el corazón).

¡No se la pierda! ¡Siempre simpática y cargada de optimismo! ¡Disfrute usted también de sus regocijantes páginas dedicadas a la actualidad, TV, cine, deportes y la mar en coche! ¡Con chistes e historietas de primera, realmente graciosísimos! . . .

¡NO OLVIDE QUE LA RISA ES SALUD! . . .

Por eso téngalo presente y todos los MIERCOLES pídale con una sonrisa a su revistero . . .

RICO TIPO

RICO TIPO

la revista humorística con más Ja Ja...

LÚPIN
Nº 71 Año VI
Director: Héctor Sidoli

PURAPINTA

Amenaza

Aprovechador

LÚPIN

EL PILOTO en:

"RIVALIDAD FAMILIAR"

POR GUERRERO

LÚPIN SUELE VISITAR A SU ABUELO PARA CONVERSAR DE AVIACIÓN, Y ASÍ, UN DÍA...

DÍGAME, ABUELO, USTED HACE MUCHO QUE NO VUELA... ¿SE ANIMARÍA A HACERLO AHORA, A SU EDAD?..

¡¿PERO QUE TE CREES CONDENADO DEL DIABLO?!... ¡¿TE OLVIDAS ACASO QUE YO FUÍ UN "AS" DE LA GUERRA DEL CATORCE?! ¡DAME UN AVIÓN Y VERÁS!

BUENO, PERDONE, ABUELO, NO QUISE HERIR SU AMOR PROPIO... ¿VAMOS HASTA EL AERODROMO?...

¡OH, SÍ, VAMOS! ¡ESO ME GUSTA!

¿EN CUAL DE ESTOS LE GUSTARÍA QUE LO LLEVE A DAR UNA VUELTITA?... ELIJA...

¡AH, ME GUSTA EL BIPLANO! ¡ES DE MIS TIEMPOS! SE PARECE A LOS QUE VOLÁBAMOS NOSOTROS! ¡PERO NADA DE LLEVARME, LO VOLARÉ YO SOLO!

¡EPA! ¡UN MOMENTITO! ¡PRIMERO, LO LLEVO YO, LUEGO LO DEJARÉ SALIR SOLO, SI VEO QUE SUS REFLEJOS RESPONDEN

¡BAAH!... ¿DESCONFIAS, EH?... ¡NO VOY NADA ENTONCES!

¡VAMOS, ABUELO! ¡NO SEA CAPRICHOSO PORQUE...

BUENO... BUENO... ESTÁ BIEN... ¡VAMOS, EL AVIÓN ES TUYO Y TU MANDAS!...

¿LISTO, ABUELO? ¿PODEMOS DESPEGAR YA?..

¡CLARO HOMBRE! ¿QUE ESPERAS?

¡MUY BIEN... VAMOS!... ¡ACELERA Y TREPEMOS DE UNA VEZ!

¡NO SE IMPACIENTE!

RATO DESPUÉS

¿QUE TAL SE SIENTE?..

YO BIEN... ¡PERO TU TIENES MIEDO! ¡VUELAS COMO UN NOVATO!

¡AHORA SI QUE ME EMBROMÓ, VUELO CON CUIDADO PORQUE LO LLEVO A EL Y TODAVIA SE ENOJA!

¡HAY QUE SER MAS DECIDIDO! ¡A VER, DAME EL COMANDO A MI!

BIEN, TÓMELO, ABUELO, Y CON CUIDADO, QUE USTED ESTÁ FALTO DE PRÁCTICA

¡QUE CUIDADO! ¿O ME VAS A ENSEÑAR, AHORA?... ¡MIRA ESTA VUELTA "IMMELMANN" QUE HACIAMOS EN LA GUERRA!

¡EH, NO SE HAGA EL LOCO!

BRRRMMM

¡BÁRBARO, ABUELO, USTED SI QUE SABE!

¿QUÉ TE CREIAS? AHORA ATERRIZAREMOS ¡VOY A SALIR SOLO!

¡QUÉ ATERRIZASTE IMPECABLE! ¡LO FELICITO! ¡CREÍ QUE YA SE HABIA OLVIDADO DE VOLAR!

¡¿QUÉ DICES, MUCHACHO?! ¡OLVIDARME DE VOLAR! ¿ACASO TÚ TE OLVIDAS DE COMER? ¡PUES ES LO MISMO!

¡AHORA VERÁS COMO VUELA UN MAESTRO!

¡BRAVO! YO LO SEGUIRÉ DESDE EL OTRO APARATO

BUEN DESPEGUE HIZO EL VIEJO, PERO TEMO QUE SE EXTRALIMITE

TREPARÉ EN FORMA ESPECTACULAR, CON TODO EL MOTOR Y CASI AL BORDE DE LA PÉRDIDA

¡APRENDAN LOS NOVATOS!

ME PARECE QUE SE ESTÁ ENTUSIASMANDO MUCHO!

¡QUIEN LO VE AL ABUELO! ¡ESTÁ COMO EN SUS MEJORES TIEMPOS!

...AHORA UN "TONEL"

¡UY!... CARAMBA... ME... ME HE MAREADO... ¡YA NO ESTOY... PARA ESTOS TROTES... SIENTO... QUE... ME...

¡EPA! ¡ALGO LE PASA AL ABUELO! ¡ESA CAIDA NO ES NORMAL!

¡CIELOS! ¡SE VA A ESTRELLAR!

¡OH!... ¡ME DORMÍ!... ¡EL VIENTO FRESCO ME REANIMÓ!...

¡AAAH!... ¡RECUPERÓ!... SEGURO QUE FUÉ OTRA DIABLURA DE EL!

¡UFF! ¡MENOS MAL!

SE NIVELÓ SOLO AL AFLOJAR LOS MANDOS CUANDO MEDIO ME DESVANECÍ...

¡INDUDABLEMENTE, EL ABUELO ES UN "AS"

¡ME HA APABULLADO!

DEBO HACERLE CREER QUE ESA PICADA ERA UN ARDID QUE UTILIZABA PARA ENGAÑAR AL ENEMIGO ¡JÉ!

¡EXTRAORDINARIO, ABUELO! ME HA DADO UNA DEMOSTRACIÓN DE ALTA ACROBACIA

¡GRACIAS MUCHACHO! ¡PAVADITAS!

Y EN UN EXTREMO DEL CAMPO

MIRE, AHÍ VIENEN SU PADRE Y SU HIJO...

¡PERO ESTE CHICO ES LOCO! ¡MIRE QUE DEJARLO VOLAR SOLO A PAPÁ!

¡PAPÁ! ¿QUÉ HACES AQUÍ?

¡HOLA HIJO! ¿QUÉ TAL?

¡SON DOS INCONCIENTES! ¿CÓMO HA VOLADO SOLO, PAPÁ?!... ¿Y TÚ POR QUÉ SE LO PERMITISTE?

Y... YO... BUENO... ÉL QUISO Y...

¡ZAS, SE AGARRARON LOS LÚPIN!

¿PERO QUE TE CREES?! ¡ESTE VIEJO HALCÓN TODAVÍA TIENE GARRAS! ¡TÚ NO ERES CAPAZ DE VOLAR COMO YO!

¡VAMOS, PAPÁ! ¡YO LOS DOY VUELTA A LOS DOS JUNTOS!

¡PRÉSTAME ESE AVIÓN QUE VOLASTE RECIÉN Y LES VOY A DEMOSTRAR LO QUE ES VOLAR! ¡CON MÁQUINAS DE ESE TIPO, HACÍAMOS MARAVILLAS EN LA SEGUNDA GUERRA!

¡OH, NO, PAPÁ... ¡POR FAVOR!..

¡SI, DALE DALE!

ESTÁ BIEN... EN LA CARLINGA HAY UN CASCO CON LAS ANTIPARRAS

¡VEREMOS VEREMOS!

¡JA! ¡NO QUIERO HACER POLÉMICA, PERO VAN A VER A UN AVIADOR DE VERDAD!

¡ESTOS LÚPIN SON FANÁTICOS DEL VUELO, AHORA SON CAPACES DE MATARSE PARA VER QUIEN ES MEJOR!

POCO DESPUÉS, LÚPIN PADRE LEVANTA VUELO

¡LINDO APARATITO! ¡PARECE BASTANTE DÓCIL!

¡BAH!.. ¡PARECE UN AFICIONADO!... DEJAME SALIR DE NUEVO, YO LE VOY A ENSEÑAR...

NO, ABUELO, NO CONFÍE TANTO EN SUS FUERZAS, DESCANSE, MEJOR SALDRÉ YO...

WOOWW

VEAN QUE PASADA RASANTE EN VUELO INVERTIDO

ZUUUMM

¿VÉS? ¡ESTÁ PROVOCANDO!

DÉJAME, LE DARÉ UNA LECCIÓN

QUÉDESE TRANQUILO Y ESPÉRENOS AQUÍ...

¡¡@#%&!! ¡ME DEJARON PLANTADO!... ¡OH!... ESTE... ESCUCHE, GAFAS... ¿POR QUÉ NO ME PRESTA...

¿QUE QUIERE, ABUELO?

...EL "FOCKE" ESE QUE TIENEN AHÍ?...

¡AH, NO, NO ABUELO! ¡ESO SI QUE NO!...

¡ES EL ÚNICO BIPLANO QUE TIENE EL CLUB!... ¿Y SI LE PASA ALGO?..

¡VAMOS! ¡SI LOS BIPLANOS SON MI ESPECIALIDAD!

SEA BUENITO ¿EH?... DELE... ¿ME LO PRESTA?... ¿SI... EH?... ¡SI HABRÉ VOLADO EN ESTOS!

¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN!... ¡ALLÁ USTED, PERO.... CUÍDEMELO!

¡LISTO, ABUELO! ¡SE LO RECOMIENDO, EH!

¡GRACIAS, GAFA! Y NO SE PREOCUPE

BRRMM BRRM!

¡ADELANTE!... ¡JA!... LA VERDAD QUE SOLO VOLÉ UNA VEZ EN EL "FOCKE WULF"

BRRRMMM!

¡QUÉ BELLEZA! ¡ES TAN SUAVE QUE VUELA SOLO!...

ES UNA PENA QUE ESTAS MÁQUINAS NO SE FABRIQUEN MAS, ERAN TAN MANUABLES...

..Y ESPECIALES PARA ACROBACIA, UNA LEVE PRESIÓN EN LOS GOMANDOS Y... ¡OH! YA ESTOY ALCANZANDO A MI NIETO...

¡¡¡UUEEEHH!!!

¡¿Y ESTO?!... ¡ES EL ABUELO!!... ¿CÓMO DIABLOS SACÓ ESE AVIÓN?

¡OOH! ¡PARA QUE LO HABRÉ INVITADO!...

¡DIABLOS! ¡ES PAPÁ!...

EL ABUELO COMIENZA UNA SERIE DE MANIOBRAS

¡LOS DEJARÉ CHATOS A ESTOS MOCOSOS!

WOOWW

¡PAPÁ NUNCA ME PERDONARÁ ESTO!... ¡OOH!

¡QUE LOCURA, A SU EDAD! ¡HAY QUE HACERLO ATERRIZAR!

PRUUUMM...

¡QUE ME DICES DE ESTO, EH!

¡PAPÁ!...

¡ESTE AEROPLANO ES BÁRBARO! ¡JUGARÉ UN POCO A LA GUERRA CON ELLOS, JÉ, JÉ!

¡MANIOBRA DE COMBATE! ¡ELEVARSE EN ESPIRAL PARA ATACAR!

¡ENEMIGO A LA VISTAA!.. ¡PICARE!.... ¡JA JA!... ¡RA, TA, TA, TA, TA!...

¡TENGO OTRO A LA COLA!... ¡DEBO ELUDIRLO!....

¿QUÉ HACE? ¡VAN A CHOCAR!

¡AH, ME QUIEREN ACORRALAR!

¡OH!

¡AY, AY, AY!... ¡AL ABUELO SE LE FUÉ LA MANO!... ¡NO DEBÍ PRESTARLE ESE APARATO!

¡LO ELUDÍ! INTENTARÉ OTRO ATAQUE!

¡UY! ¡AHORA CAIGO! ¡SE LE HA DADO POR RECORDAR SUS DIAS DE COMBATIENTE Y SE HA ENTUSIASMADO! ¡QUIEN LO PARA AHORA!

¡AL DIABLO CON EL ABUELO! ¡LO ESTOY SIGUIENDO EN SUS MANIOBRAS PERO ME VUELVE LOCO!...

¿Y AHORA QUÉ HACE? ¡OH! ¡SE LANZA EN PICADA COMO SI ESTUVIERA COMBATIENDO! ¡EH, CUIDADOOO!...

¡UY UY!

¡CIELOS! ¡APÁRTESE, ABUELO!

IRREMEDIABLEMENTE EL ALA DEL "FOCKE" ROZA LEVEMENTE CON LA DEL MONOPLANO

ZIP...

¡EPA! ¡APENAS LO PUDE EQUILIBRAR PERO PAPÁ NO, Y ESTAMOS A BAJA ALTURA!...

¡AY, AY! ¡ME ARRIESGUÉ DEMASIADO! ¡PIERDO ESTABILIDAD!...

¡AY, NO QUIERO VER!...

¡MALDICIÓN, DEMASIADO TARDE!

¡¿QUIÉN PUSO ESE PINO AHÍ?!... ¡SAQUENLOO! ¡ME LO LLEVO POR DELANTE! ¡¡¡ME VOY A ESTRELLAR!!!...

EN UN INTENTO DESESPERADO, EL ABUELO TIRA DE LA PALANCA... PERO EL AVIÓN SE APLASTA Y... EL PINO AMORTIGUA LA CAIDA

¡UFFF!

PLASH

CRIC CRIC CRAC

¡OH, QUÉ BARBARIDAD!

¡SE ESTRELLÓ CONTRA ESE PINO!... ¡ATERRICEMOS!

¡ABUELO ABUELO! ¿¿ESTÁ BIEN?!

¡OH!..¿SE HABRÁ HECHO DAÑO?..

¡OH, NOO!...

¡SE SALVÓ DE ESTA, PERO DE GAFAS NO SE SALVARÁ CUANDO VEA EL AVIÓN

¡HACE TIEMPO QUE QUERÍA SACAR ESE PINO DE AHÍ! USTED ME AHORRÓ EL TRABAJO, SÍRVASE Y GRACIAS!

¡BAH, LO HICE POR DEPORTE!

Y RATO DESPUÉS

¡NO SUFRA, GAFAS! YO PAGARÉ LOS ARREGLOS ¡NO ES MUCHO!...

BUENO, ESPERO QUE SE HAYAN SACADO EL GUSTO ¡PARA MÍ SON LOS MEJORES AVIADORES DEL MUNDO!

FIN

SALTAPONES

EL HOMBRE PRÁCTICO

por DOL

"INFLACION"

POR EJEMPLO COMPRAMOS COSAS AL PRECIO DE HOY Y LAS USAMOS DENTRO DE UN AÑO CUANDO TODO HAYA SUBIDO

¿PERO COMO VAMOS A GUARDAR ALIMENTOS DURANTE MESES?.. Y ESO ES LO QUE MAS SUBE...

TODO SE SOLUCIONA FÁCIL COMPRAREMOS COMIDAS EN LATA

PERO ¿DÓNDE LAS GUARDAREMOS?

LLENAREMOS EL DESVÁN DE LATAS CON ESO AHORRAREMOS DIEZMIL PESOS...

¡FANTÁSTICO! JUSTO LO QUE NECESITO PARA COMPRARME UN TAPADO NUEVO

¿AQUELLOS NO SON NUESTROS VECINOS? ¡QUÉ MANERA DE COMPRAR!

HOLA...¿ESTÁN POR DAR UNA FIESTA QUE COMPRAN TANTO?

¡NO! HACEMOS COMO LAS HORMIGAS

COMPRAMOS PARA GUARDAR, LOS PRECIOS SUBEN Y GANAREMOS UNOS BUENOS PESOS... LA IDEA LA DIO UNA CALCULADORA QUE HIZO MI ESPOSO

BAH!

GRRR!

¡APRENDÉ, IDIOTA! ESE ES UN HOMBRE DE INICIATIVA, NO SE LA PASA COMO TU LEYENDO EL DIARIO Y HABLANDO DE FUTBOL...

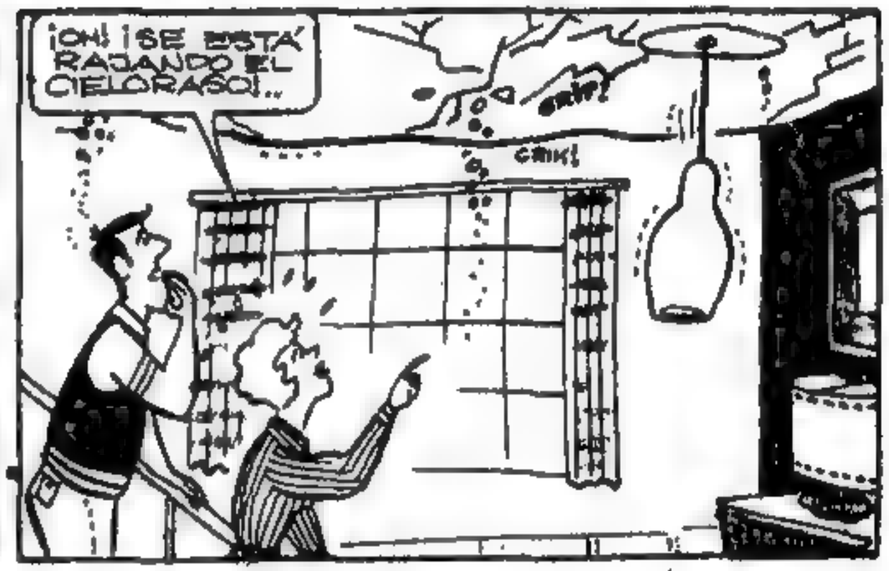
YA HICIMOS VARIOS VIAJES. CREO QUE CON ESTO TENEMOS BASTANTE

AHORA QUE SUBAN LOS PRECIOS DE LOS ALIMENTOS JA JA JA
¿Y SI BAJAN?..

NO TE AFLIJAS, NENA... EN ESTE PAÍS NUNCA SUCEDERÁ ESO

¿NO ESTÁ MUY LLENO, SALTAP?
NO IMPORTA, PIENSA EN LO QUE GANAREMOS CUANDO TODO ESTO SUBA

¿QUÉ FUE ESE RUIDO?
NADA... ALGUNA LATA QUE SE ACOMODÓ
CRUP!


¡OH! ¡SE ESTÁ RAJANDO EL CIELORASO!..
CRIK!

¡HUYAMOS, NILDA! ESTO SE PONE FEO

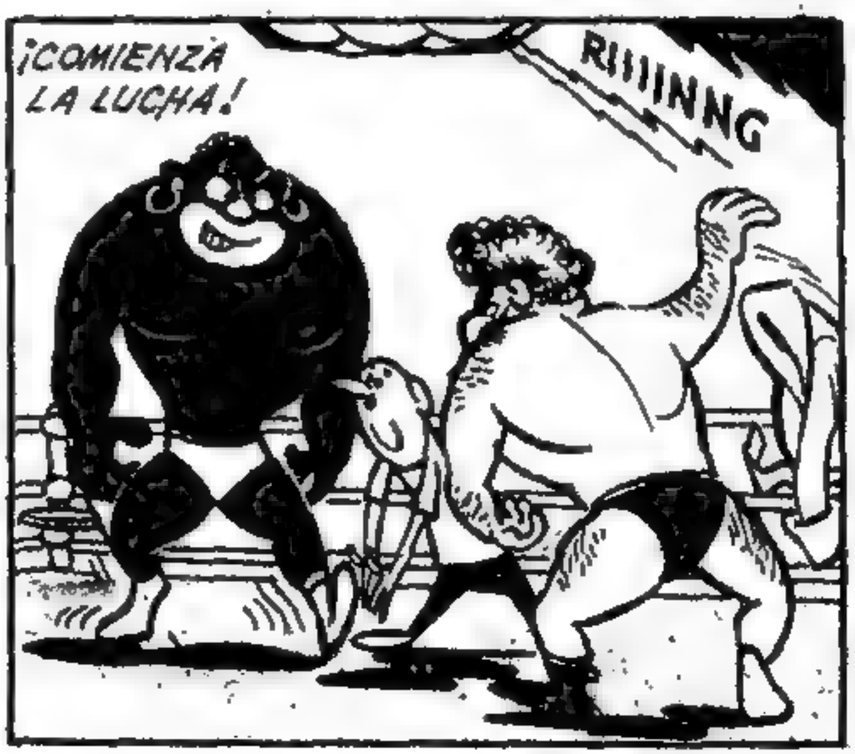
CRUK!
JI JI JI ¡MIRA MI CASITA! AHORA CUESTARÁN MÁS LOS ARREGLOS QUE LO QUE ¡GANAMOS A GANAR JI JI JI
¡VOLVEREMOS A EMPEZAR

¡SALVADOS, NILDA! LA CALCULADORA ELECTRÓNICA QUEDÓ INTACTA, ELLA NOS DIRÁ, COMO CONSTRUIR UNA NUEVA CASA
¡NOOO!!
FIN

MOSCA KID

"DESAFÍO"

POR GUERRERO



¡YA SE AGARRARON!.. Y PARECE QUE SE VAN A SACAR CHISPAS...

¡LINDO GOLPE DE TARADAMIÁN!

PERO NACAR NO ES LERDO PARA SACARSELO DE ENCIMA...

BUM

...Y VEAN DONDE VINO A CAER!

¡AYY!

¡AJ!..

¡SALGA DE AQUÍ, O ME QUIERE ASFIXIAR CON SU PESO!

¡EPA!..

¡YO TE VOY DAR! ¡A MI NADIE ME EMPUJA!

PLAF!

¡PEDAZO DE BRUTO!

TARADAMIÁN CONTINÚA LA PELEA

BUM

BUM

BUM

¡ME LAS PAGARÁS!

¡SAQUEN A ESTE INTRUSO DE AQUÍ!

TOMA; A MI TAMPOCO ME LLEVAN POR DELANTE

SOCK

VAMOS, MOSCA, NO LO PROVOQUE

¡¡ADEMÁS LO DESAFÍO A UN COMBATE CUANDO QUIERA!!

¡¡ACEPTO EL RETO!!.

¡ZAS! ¡PARECE QUE SE VA A ARMAR!

PUM

PUM

TARADAMIÁN HA ACEPTADO EL DESAFÍO DE MOSCA KID

•

ESTAMOS EN VISPERAS DE UN INTERESANTE COMBATE. MIENTRAS TANTO VEAMOS COMO TERMINA ESTE

☆

EL GIGANTE NÁCAR TOMA LA INICIATIVA, LA LUCHA CONTINÚA

¡SERÁ UN COMBATE SENSACIONAL, UN BOXEADOR Y UN CATCHER!

¡SE HARÁ UNA BUENA RECAUDACIÓN!

AHORA ES TARADAMIÁN QUIEN ESTÁ EN DIFÍCIL SITUACIÓN

PERO HABILMENTE SE ZAFA Y PASA AL ATAQUE...

...PONIENDO FINALMENTE DE ESPALDAS A NÁCAR, Y ASÍ GANA LA PELEA

BIEEENNN!

¡TONGO!

¡FUERAAA!

¡BRAVOOO!

¡SEÑORAS Y SEÑORES, TARADAMIÁN, GANADOR DE ESTE MATCH, HA SIDO DESAFIADO POR MOSCA KID! ¡EL COMBATE SE REALIZARÁ EL PRÓXIMO SÁBADO, SERÁ SENSACIONAL! ¡NO FALTEN!

AL DIA SIGUIENTE

¡EH, MOSCA, TODO EL MUNDO HABLA DE TI Y DE TARADAMIAN!

¿YA SALIO EN LOS DIARIOS?

MOSCA, KID DESAFIA A TARADAMIAN

MOSCA COMIENZA SU ENTRENAMIENTO

¡VA A SER UNA PELEA DISPARATADA!

120 KS.

TARADAMIAN TAMBIEN SE ENTRENABA... PERO A SU MANERA...

Y AL LLEGAR EL SABADO, EL ESTADIO PRESENTABA UN LLENO COMPLETO

¡POR FIN VA A COMENZAR EL MATCH! EN ESTE RINCON, TARADAMIAN, EN ESTE OTRO MOSCA KID, CADA UNO SE DEFENDERA EN SU ESPECIALIDAD. MOSCA KID, BOXEANDO Y TARADAMIAN LUCHANDO ¿QUIEN VENCERA A QUIEN? ¡YA LO SABREMOS!..

¡COMIENZA EL COMBATE!..

RINNGG...

¡TE VOY A HACER PAPILLA!

¡ESO ES LO QUE TE CREÍAS NO CONTASTE CON MI ESQUIVE DE BOXEADOR!

¡BUM!

EN CUANTO TE AGARRE, TE TRITURO

JE JE JE

¡Y YO TE VOY A HACER BAJAR EL MONDONGO!

¡UFF!..

¡BUM!

¡MALDITO MICROBIO, AHORA VAS A VER QUIEN ES TARADAMIÁN!

MOSCA SALE DISPARADO COMO BALA

DOINNG

¡JO JO JO!..¡YA TE TENGO LISTO!

¡AJ...AAdd!..

PERO DE PRONTO, MOSCA EMPIEZA A DESENROSCARSE...

Y QUEDAN LOS DOS MAREADOS...

¡AHORA PARECE QUE REACCIONAN!

¡TODAVÍA ESTAS VIVO! ¿EH?

ASÍ PARECE

¡PERO NO VAS A DURAR MUCHO! ¡JA! ¡ESTE ES EL ABRAZO DE LA MUERTE!

¡UY!

TE OLVIDASTE DE SUJETARME LOS BRAZOS ¡ATAJATE ESTA ANDANADA!

¡AFLOJASTE, APROVECHARE PARA ZAFARME!

BUM

¡AH TRAIDOR! ¡VEN AQUÍ O TE DESNUCO!

¡ZAS, ESTA ENOJADO! ¿COMO LO PARO AHORA?

¡YA SE! UNA ZANCADILLA Y...

PERO CON MALA SUERTE PARA MOSCA, TARADAMIAN CAE CON TODO SU PESO SOBRE EL...

PLAF

BUM!

...Y CUANDO SE REINCORPORAN...

¡HOLA QUERIDO AMIGO!

¡SALUD PEQUEÑO!

¿QUE ESTAMOS HACIENDO AQUÍ?

¡TONGOOO!

¡PELEEN!

¡FUERAA!

¿CIERTO, NO? ¿VAMOS A TOMAR UN CAFECITO?

¡UUU FIIII

¡EEH...TONGO!

¿QUE HA PASADO AHORA?

•

PARECE QUE EL GOLPE LOS DEJÓ MAL

•

SE CREEN AMIGUITOS Y NO PELEAN. LÁSTIMA QUE EL PÚBLICO ESTÁ QUE ARDE

•

¡MIRA ESOS SALVAJES!

¡FARSANTES!

¡NOS QUIEREN ATACAR!

¡DEVUELVAN LA PLATA!

¡LEÑA, LEÑA!

¡DEFENDAMOSNOS! ¡ESTOS BRUTOS BUSCAN PELEA!

¡Y LA TENDRÁN! ¡COMO ES LA GENTE! NO QUIEREN QUE SEAMOS AMIGUITOS!

MUY PRONTO, EL CUADRADO QUEDA SEMBRADO DE VÍCTIMAS. EN ESE INSTANTE AMBOS REACCIONAN

¡DIABLOS! ¿QUE HA PASADO?

¡EPA! ¿QUE HE HECHO?

...PERO YA ES TARDE, LAS FUERZAS POLICIALES LLEGAN AL ESTADIO

UUUUOOO...

TENDRÁN QUE PAGAR LA FIANZA PARA SACARLOS

ESTÁ BIEN, LO QUE SEA

¡ESTE MATCH NO PODÍA TERMINAR BIEN, FUIMOS UNOS INSENSATOS!

¡ES CIERTO, PERO QUERÍAN PELEA Y LA TUVIERON! ¡JA JA!

FIN

MANIJA

"EL CAMARÓGRAFO"
dibujos y guion DOL

"TRAMPA EN LA CARRETERA"

¡EH! ¿QUÉ HACEN?

¡OH! SE NOS FUE DEL CAMINO

¡MUCHO, JEFE! JOJO JO, JA...

¡HAN EMPUJADO EL COCHE A UN ZANJÓN! BAJEMOS, DIRE, VERÉ LO QUE OCURRE Y FILMARÉ ALGO

ALLÁ PODEMOS ATERRIZAR

¡QUE LEJOS DEL CAMINO ATERRIZAMOS! YO ME QUEDARÉ AQUÍ, USTED VAYA Y FILME, MANIJA

ALGO EXTRAÑO LE OCURRIÓ A ESE COCHE

PERO USTEDES LO EMPUJARON MUY FUERTE

¡OH! ¡QUÉ TORPES HEMOS SIDO! POR QUERER AYUDARLOS LOS HEMOS PERJUDICADO

?

JA JA JA ¡NI SOSPECHARON, JEFE! CON TODOS LOS OTROS COCHES HAREMOS IGUAL

Y EL NUESTRO GANARÁ LA CARRERA AUNQUE CORRA COMO UNA TORTUGA

AHORA IREMOS A LA CURVA ESTA Y PARAREMOS AL QUE VIENE SEGUNDO

¿CÓMO VENDRÁ COLOCADO EL NUESTRO?

?

MAPA

NO SÉ, PERO CUANDO LO VEAMOS LO DEJAMOS PASAR Y LISTO

BUEN TRABAJO NOS CUESTA HACERLO GANAR

SUBAN AL COCHE QUE IREMOS A ESA CURVA A PONER MÁS IMPEDIMENTOS A LOS CORREDORES

¡LE AVISARÉ AL DIRE DE LO QUE HE DESCUBIERTO!

¡DIRE, DIRE! HE DESCUBIERTO ALGO IMPORTANTE

¿QUÉ SUCEDE, MANJA?

UNOS BANDIDOS ESTÁN PARANDO A LOS CORREDORES PARA HACER GANAR A SU COCHE FAVORITO

¿QUÉ LE PARECE SI AVISAMOS A LAS AUTORIDADES DE LO QUE ESTÁ OCURRIENDO?

¿¡QUÉ!? NUESTRA LABOR ES FILMAR Y NO OTRA COSA, ASÍ QUE DEME ESE ROLLO QUE HAY QUE REVELARLO CUANTO ANTES

YO ME QUEDARÉ AQUÍ Y PONDRÉ SOBRE AVISO A LOS OTROS CORREDORES

HAGA LO QUE LE GUSTE, CHE... YO ME LAVO LAS MANOS, NO QUIERO LÍOS

Y NO DEJE DE FILMAR, QUE PARA ESO LE PAGO

¡QUÉ HOMBRE COBARDE! NO ES CAPAZ DE AYUDAR A NADIE

PERO YO NO SOY COMO ÉL... VOLVERÉ AL CAMINO Y AVISARÉ A LOS CORREDORES

ALLÁ VIENE UN COCHE, TRATARÉ DE PARARLO

...Y ESTÁN PARANDO A TODOS, AHORA LOS ESPERAN EN UNA CURVA

SUBA, ASÍ NOS INDICA QUIÉNES SON... YA VERÁN ESOS

¿Y USTED CÓMO LO SUPO?

SIN QUERER FUI A FILMAR AL CAMINO Y ESCUCHÉ TODO...

SON AQUELLOS ¡CUIDADO! ¡EH! HACEN SEÑAS AMISTOSAS... ¡AH! ¿SÍ?..

¿QUÉ PASA? ¿POR QUÉ PARASTE? HOLA, MUCHACHOS, LES TRAEMOS UN REGALO, ESTE SABE TODOS NUESTROS PLANES ¡SUERTE QUE LO RECOJIMOS NOSOTROS!

¡OH! ¡HA COMPRENDO! ¡JUSTO LES AVISÉ AL COCHE DE ELLOS!..

DEJENLO AQUÍ Y SIGAN TIENEN EL CAMINO LIBRE

CREO QUE EL NÚMERO DOS NOS VIENE PISANDO LOS TALONES

A ESTE LO ATAREMOS AQUÍ MIENTRAS HACEMOS DESAPARECER A ESE NÚMERO DOS

EN CUANTO LO VEAN LLEGAR EMPUJEN ESOS BARRILES AL CAMINO

¡COMETÍ UN ERROR! PRIMERO TENDRÍA QUE HABER AVERIGUADO CUAL ERA EL COCHE DE ELLOS

¡AHÍ VIENE! SUELTEN LOS BARRILES

¡ESTÁ DEMASIADO CERCA! NO TENDRÁ TIEMPO DE FRENAR

¡OH! ¡POR ESQUIVARLOS CHOCÓ!

¡NO IMPORTA! UNO MENOS JAJAJA...

PIRONK!

AHORA NOS ALEJAREMOS DE AQUÍ... ¡TRAIGAN AL PRISIONERO, MUCHACHOS

¿QUÉ HAREMOS CON ESTE, JEFE?

AÚN NO SE...

¡ESTA VEZ SÍ QUE ESTOY PERDIDO!

¿Y ESE AVIÓN?...

NO LE DES IMPORTANCIA Y SIGUE ADELANTE

PARECE COMO SI QUISIERA VER QUIEN VA EN ESTE COCHE

ACELERARÉ, VAS A VER A DONDE LO DEJO ¡ES SÓLO UN CACHARRO CON ALAS!..

¡NO CABE DUDA, JEFE! AHORA QUIERE ALCANZARNOS

NO LO LOGRARÁN ESTE COCHE ES MÁS VELOZ QUE ESE AVIÓN

¡EH! ¡QUÉ HACE!? SAQUE EL PIE DEL FRENO

¡LO HICE!

¡OH! ¡PARÓ EL COCHE! Y EL AVIÓN ATERRIZA SOBRE EL CAMINO NO NOS DEJARÁ SEGUIR

¡NO SE APLIJAN, MUCHACHOS NO CREO QUE NOS HAYAN DESCUBIERTO... A LO MEJOR SÓLO QUIEREN AVERIGUAR ALGO SOBRE LA CARRERA

ME ADELANTARÉ PARA HABLAR CON ELL... ¡EH! ¡LA POLICÍA!

¡ALTO! NI UN MOVIMIENTO

¡DIRE! ¡NO LO ESPERABA! ¿CAMBIÓ DE PARECER?

SÍ, MANIJA. RECORDÉ QUE USTED SIEMPRE SE METE EN LIOS...

ADEMÁS NECESITABA QUE FILME EL FINAL DE LA CARRERA, PARA ESO LE PAGO

ES LA PRIMERA HISTORIETA QUE USTED SIRVE PARA ALGO...

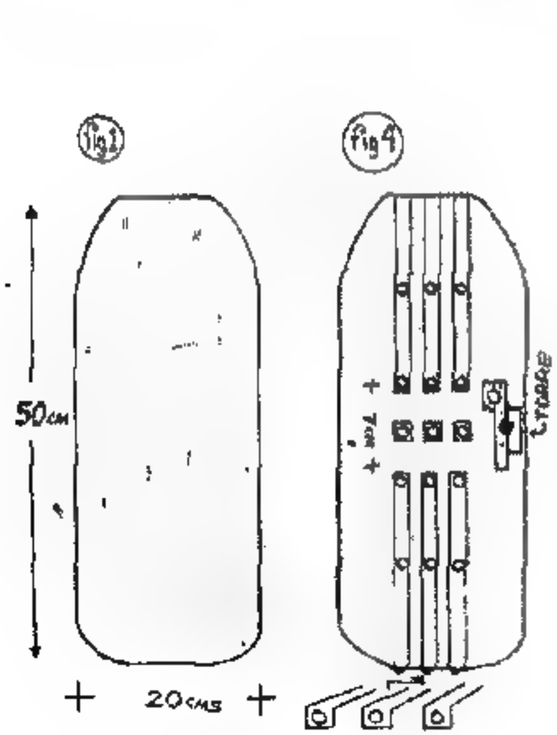
FIN

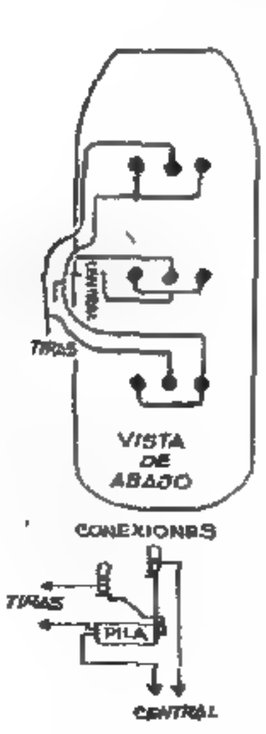
LA PAGINA DE RESORTE

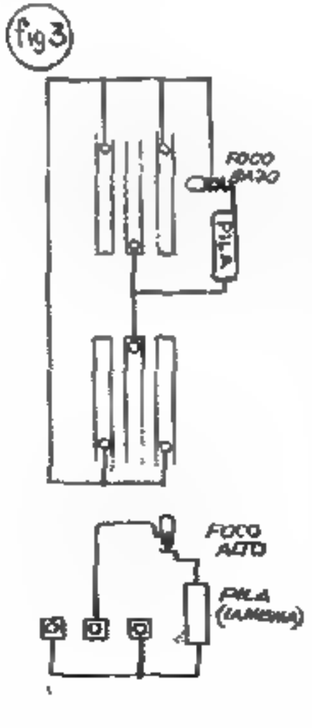
ATERRICE EN EL PORTAA

(Juego eléctrico a pila)

ESTE interesante juguito eléctrico es muy fácil de construir y nos dará muchas horas de esparcimiento. Los materiales están al alcance de todos: una pilita de 1 ½ voltios, dos foquitos de 1 ½ voltios, un metro de cable fino o alambre de cobre, papel metálico (de chocolatines u otros alimentos), cartón, maderas, chinches y algunos clavos.







LA CUBIERTA CON LA PISTA DE ATERRIZAJE

Para comenzar cortaremos una madera, también puede ser un cartón grueso (figura 1) y le daremos, más o menos, la forma de un portaaviones.

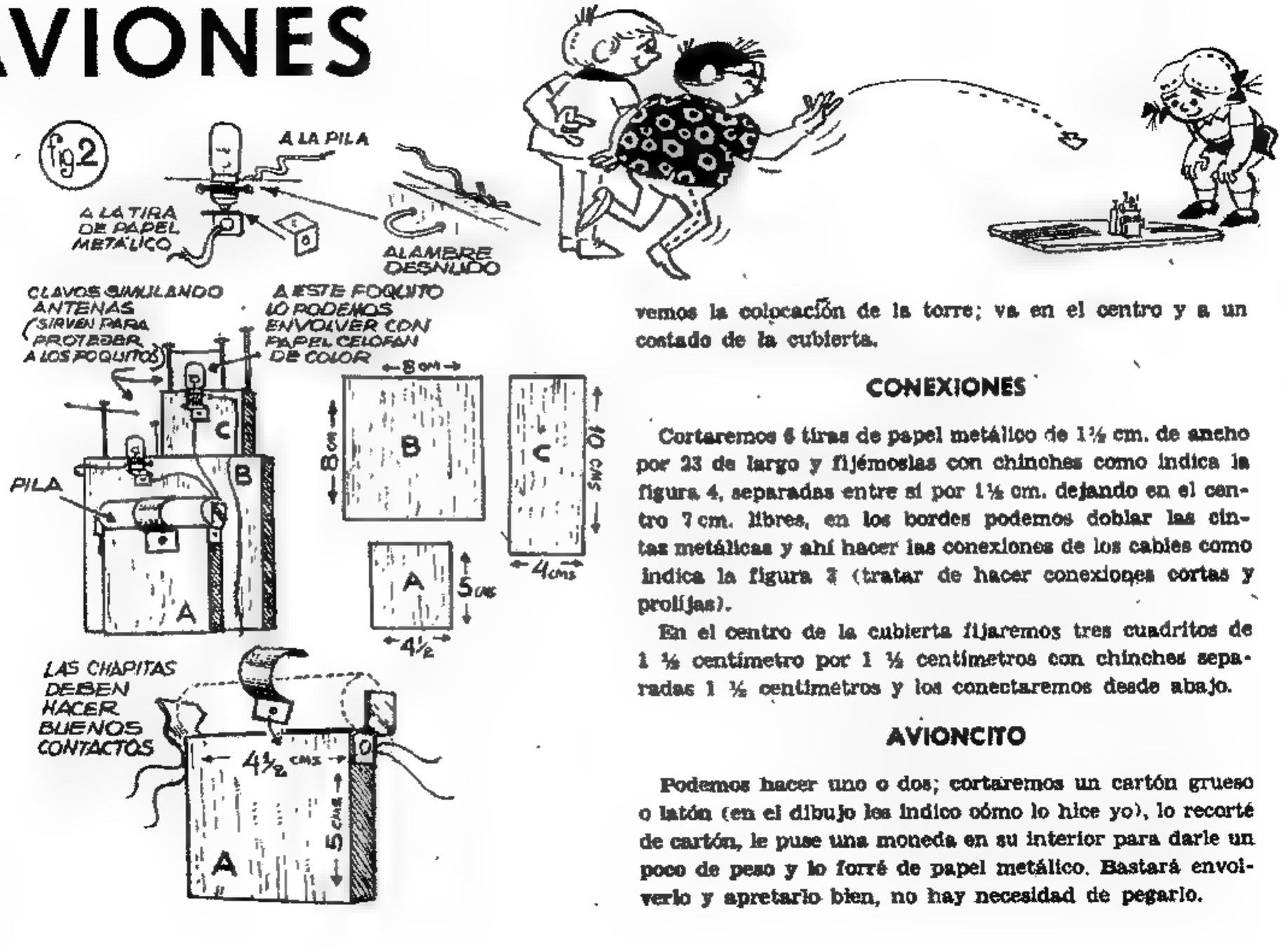
TORRE

Luego procederemos a construir la torre del portaaviones. Para ello necesitamos tres maderitas A, B, C, con las medidas que indica la figura 2; el grosor no es importante, más o menos ½ centímetro. Las clavaremos entre sí y las perforaremos para fijar con alambre de cobre los dos foquitos. Como vemos, uno queda más alto que el otro. Este alambre sirve de contacto superior del foquito y el contacto inferior lo haremos con una chapita en forma de ele (el foquito debe apoyar sobre la chapita).

En la maderita A, haremos los soportes de la pila como así también los contactos (observemos que necesitamos sacar dos alambres de cada contacto, debido a que cada foquito funciona con un circuito separado).

A continuación fijaremos la torre en la cubierta (conviene prepararla con todas las perforaciones y chapitas sin colocarle ni los foquitos ni la pila que los instalaremos luego de clavada la torre en la cubierta). En la figura 4

AAVIONES



vemos la colocación de la torre; va en el centro y a un costado de la cubierta.

CONEXIONES

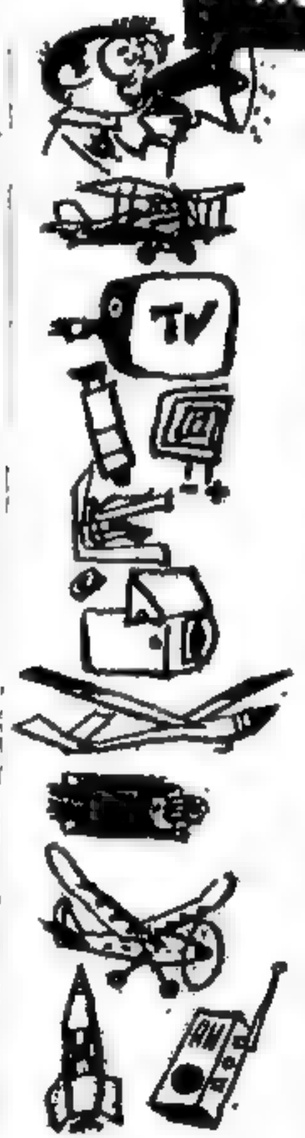
Cortaremos 6 tiras de papel metálico de 1½ cm. de ancho por 23 de largo y fijémoslas con chinches como indica la figura 4, separadas entre sí por 1½ cm. dejando en el centro 7 cm. libres, en los bordes podemos doblar las cintas metálicas y ahí hacer las conexiones de los cables como indica la figura 3 (tratar de hacer conexiones cortas y prolijas).

En el centro de la cubierta fijaremos tres cuadritos de 1 ½ centímetro por 1 ½ centímetros con chinches separadas 1 ½ centímetros y los conectaremos desde abajo.

AVIONCITO

Podemos hacer uno o dos; cortaremos un cartón grueso o latón (en el dibujo les indico cómo lo hice yo), lo recorté de cartón, le puse una moneda en su interior para darle un poco de peso y lo forré de papel metálico. Bastará envolverlo y apretarlo bien, no hay necesidad de pegarlo.

PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



Chicos, ahora podrán conseguir copias de mis páginas a vuelta de correo.

1 planito e indicaciones $ 1.50 (m$n 150)
3 „ „ „ $ 3,— (m$n 300)
6 „ „ „ $ 5,50 (m$n 550)

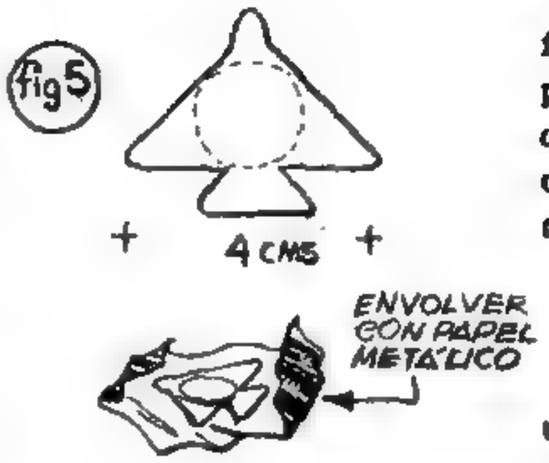
(En estos precios están incluidos los gastos de envío).

Los pedidos, a REVISTA LUPIN, DIAGONAL NORTE 825 3º P. CAP. FED.

COMO ENVIAR EL DINERO:
Remitir cheque, giro postal o bancario, PAGADEROS EN CAPITAL FEDERAL, a nombre del Sr. Enrique Murga, indicando en papel aparte el o los planos solicitados.

1 CAMARA FOTOGRAFICA.
2 EPISCOPIO (Proyector de vistas opacas, historietas, láminas, fotos etc.).
3 COMO REVELAR Y COPIAR FOTOS.
4 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA.
5 PILAS (Sal común)
6 TELESCOPIO.
7 *RADITO EXPERIMENTAL.*
8 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO.
9 *MICROSCOPIO.*
10 DOS RADITOS. UNA REGENERATIVA.
11 AMPLIADORA.
12 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (35 mm.).
13 AVION CON MOTOR A GOMA.
14 *YATE (LIGERO).*
15 MOTORCITO ELECTRICO
16 HECTOGRAFO (imprentita casera)

¡IMPORTANTE! Sólo hay existencia de los indicados en esta página. No pedir otros aunque hayan sido publicados.



Chicos, el avión debe ser forrado de papel *metálico* para que al "aterrizar" en la *cubierta* toque las tiras de contacto y encienda el foquito.

COMO SE JUEGA

Se coloca en el suelo a unos dos metros de distancia el portaaviones, se tira el *avioncito* que al caer (si tiene suerte) hará contacto con las tiras o los cuadratines centrales encendiendo el foquito que les corresponde.

REGLAS DEL JUEGO

Si el avión no enciende ningún foquito, se contará UN PUNTO.

Si el avión toca las tiras (haciendo contacto) y enciende el foquito más bajo se contarán TRES PUNTOS.

Si enciende el más alto se contarán DIEZ PUNTOS y si cae afuera del portaaviones se DESCONTARA UN PUNTO.

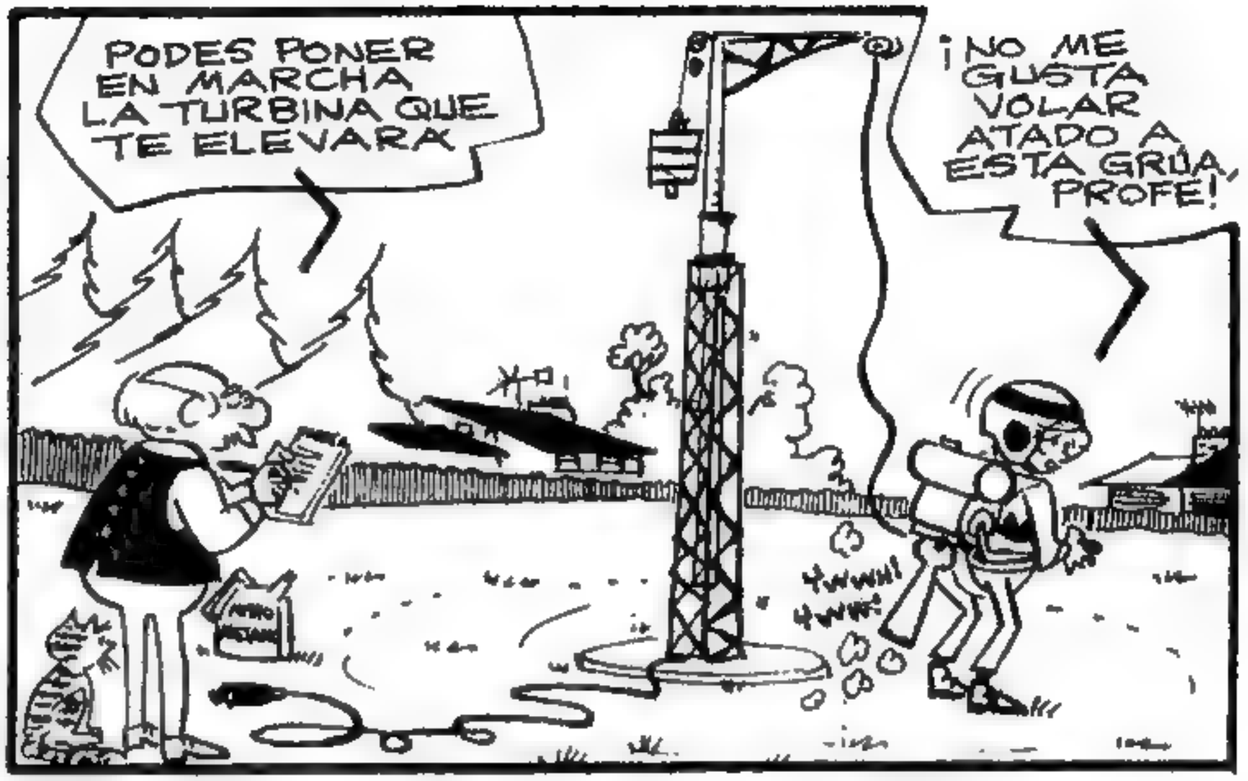
La cantidad de vueltas que tirarán los participantes, la determinarán ustedes según el número de jugadores que intervenga.

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE
EL AYUDANTA DEL PROFE

Por DOL

"QUIEN CONVENCE A QUIEN"



¿QUÉ ME DICES AHORA?.. SI NO HUBIERAS ESTADO COLGADO YA NO CONTARÍAS EL CUENTO

¡UF! ¡QUÉ SUSTO!

TENDRÉ QUE REFORMAR TODO... AUNQUE TENGO DOS TURBINAS DE REPUESTO POR HOY NO HARÉ MÁS PRUEBAS

COMO SÓLO EFECTUARÉ ESTUDIOS TEÓRICOS POR HOY NO TE NECESITO, RESORTE

A MÍ ME GUSTA VOLAR PERO NO ATADO DE UNA CUERDA

¡AHORA QUE RECUERDO! YO TENGO MI PROPIO APARATO ¿SE ACUERDA DE MI "BARRILETE AUTÓNOMO SIN COLA NI HILO" APROVECHARÉ LA TARDE PARA VOLAR

¡RESORTE! ¡YA TE DIJE QUE ESO ES MUY PELIGROSO!

¡NO SE PREOCUPE, PROFE! LO HARÉ CON MUCHO CUIDADO

¿ADÓNDE VAS TAN APURADO, RESORTE?

?

VENÍ QUE TE NECESITO

SPUT! SPUT! SPUT!

RESORTE, ME PROMETISTE NO ANDAR MÁS CON ESAS ALITAS

NO ME HARÉ NADA, MAMÍ... O CASI NADA

ALEX

¡AH! ¡ESTE CHICO SIEMPRE ESTÁ HACIENDO ALGO!

¡NO SE QUEJE, SEÑORA! PEOR ES EL MÍO QUE SÓLO LE INTERESA EL FÚTBOL

¡ME HORRORIZO PENSAR QUE PUEDE SALIR COMO EL PADRE! ¡VIVE IDIOTIZADO CON EL FÚTBOL Y EL BOX MIENTRAS EN CASA FALTA DE TODO!.. SI HUBIERA SABIDO NI ME CASABA CON ÉL...

¿FALTA MUCHO, RESORTE?.. ¡ES INCÓMODO LLEVAR ESTO!

SPUTS! SPUTS! SPUT

AGUANTA UN POQUITO MÁS

POR AQUÍ ES BASTANTE DESCAMPADO

¿ESTÁS SEGURO QUE CON ESTO VOLARÁS?..

PLANEARÉ UN POQUITO PERO, CON ESO ME CONFORMARÉ

OBSERVÁ MI TÉCNICA
CORRO CONTRA EL VIENTO...
...AHORA UN SALTITO...¡Y YA ESTOY EN EL AIRE!

¡QUÉ LINDO! DEJAME A MI RESORTE
ESPERÁ TENGO QUE PROBAR VARIAS VECES EN UNA DE ESAS "ENGANCHO" Y VUELO UN POQUITO MÁS
¡NO SEAS EGOÍSTA! DEJAME VOLAR UN POQUITO A MÍ
ESTÁ BIEN, TE DARÉ EL GUSTO
YA SABÉS, TENÉS QUE CORRER CONTRA EL VIENTO
¡NO TE PREOCUPES! VI VOLAR A MUCHOS PAJARITOS, ME LO SÉ DE MEMORIA

¡DALE! APROVECHA ESTA BRISA

NO ES MUY COMODO CORRER CON TODO ESTO

¡UP!

¡OH! AL EFECTUAR EL SALTO TENES QUE INCLINAR LA PARTE TRASERA DEL ALA HACIA ABAJO

PZAFF!

ESO NO ME LO EXPLICASTE

SALÍ, SALÍ... A VER SI ME DAÑASTE MI "BARRILETE AUTÓNOMO SIN COLA NI HILO"

SE SOLTARON ALGUNOS TENSORES... TENDREMOS QUE REPARARLO ANTES DE EPECTUAR EL PRÓXIMO VUELO

¡VOLAR NO ES COSA FACIL! Y MENOS EN ESTOS PLANEADORES IMPROVISADOS... PONÉ EL DEDITO AHÍ MIENTRAS HAGO EL NUDO

¡QUÉ GOLPE ME DÍ!

MIENTRAS TANTO...

¡MMH! ¿Y SI PROBARA CON LAS TRES TURBINAS A LA VEZ?..

NITRO METANO $NHOC^6H$

¡QUÉ BUENA IDEA! HARÉ UN VUELO TEÓRICO CON MI COMPUTADORA... LO PROGRAMARÉ CON TODOS LOS DETALLES

IBW37²

CLIC CLIC

¡OH! ¡PUEDO VOLAR CASI UNA HORA Y CON TODA SEGURIDAD! ¡LÁSTIMA QUE LE DIJE A RESORTE QUE HOY NO LO NECESITABA MÁS!..

IBW

¡NO PUEDO ESPERAR HASTA MAÑANA!.. LO PROBARÉ YO MISMO

TANQUE

SEGÚN EL VUELO TEÓRICO QUE HICE CON LA COMPUTADORA NO OFRECE NINGÚN PELIGRO VOLAR A TURBINAS

¡MAGNÍFICO! DESPEGUE CON TODA SUAVIDAD

YUBBI

CON ESTE SISTEMA LAS TURBINAS CONSUMEN UN TERCIO DE LO QUE CONSUMIRÍAN TRABAJANDO SOLAS... NO SE RECALIENTAN Y SE PUEDE VOLAR CASI UNA HORA

¡QUÉ INTERESANTE! ¡AHORA COMPRENDO PORQUE RESORTE SE ENTUSIASMA TANTO!..

CRIIIII

WUUHH!

Y MUY CERCA DE AHÍ...

LISTO YA PUEDO HACER OTRO VUELITO

¿VES? AL SALTAR INCLINO LA PARTE TRASERA DEL ALA HACIA ABAJO COMO SI FUESE UN ALERÓN

¡OH! AQUÍ HAY UN BOLSÓN TERMICO ¡EL AIRE SUBE!..

¡QUÉ LINDO! ¿DESPUÉS ME DEJAS A MÍ?..

ALLÁ DIVISO UN PLANEADOR ME ACERCARÉ A ÉL

¡RESORTE!

¡PROFESOR!

¡TE DIJE QUE NO TE QUIERO VER VOLANDO EN ESO! ¡ES PELIGROSO!

¿Y USTED ME DICE ESO A MÍ?... ¡ESTÁ VOLANDO A REACCIÓN SIN LA GRÚA CON EL CORREAJE DE SEGURIDAD!

HE, REALIZADO UN VUELO TEÓRICO EN LA COMPUTADORA Y SÉ QUE NO ME PUEDO QUEDAR SIN COMBUSTIBLE, ADEMÁS SI SE ATASCA UNA TURBINA QUEDAN OTRAS DOS FUNCIONANDO

¡OH! ¡MIRA ESO, LISANDRO! ¡SERES DE OTROS PLANETAS REVOLOTEAN EN NUESTRA ATMÓSFERA!...

¡AVISAREMOS A LAS AUTORIDADES!... DEBEN HABER VENIDO EN UN PLATO VOLADOR Y AHORA ESTÁN EXPLORANDO EL PLANETA

¡RESORTE, TE ORDENO QUE ATERRICES!

WUUUH!!

ATERRICEMOS LOS DOS... VENGA, PROFE, ESO ES MÁS PELIGROSO QUE EL MIO

...TE REPITO QUE LO MIO ESTÁ CIENTÍFICAMENTE CALCULADO HASTA EL ÚLTIMO DETALLE

USTED MISMO SIEMPRE ME HA DICHO QUE NO SE PUEDE CONFIAR MUCHO EN LA "SABIDURÍA" DE LA CIENCIA

¡AH! ¿SÍ? PERO ESE PLANEADOR TUYO ES CASI UN BARRILETE

SÍ, ES UN "BARRILETE AUTÓNOMO SIN COLA NI HILO"

¡OH! VIENE LA POLICÍA

OOOUUH!

¿HACE MUCHO QUE ANDAN POR AQUÍ? ¿NO VIERON A DOS HUMANOIDES DE OTRO MUNDO VOLANDO CASI POR SUS PROPIOS MEDIOS?

?

NOSOTROS LOS VIMOS HACE UN RATO

JA, JA, JA ¿NO SERÍAMOS NOSOTROS? YO Y EL PROFE ACABAMOS DE ATERRIZAR, AHÍ ESTÁN NUESTROS APARATOS

ANTES DE MOLESTAR A LAS AUTORIDADES CON SUS ESTÚPIDAS FANTASÍAS HUBIERAN INVESTIGADO UN POCO MÁS

LA TELEVISIÓN EN VEZ DE AVIVAR A LA GENTE LA IDIOTIZA... ¡HABRÍA QUE TOMAR MEDIDAS!..

RESORTE, TE ESPERO EN MI CASA... EFECTUARÁS UNOS VUELOS CON MI APARATO

WUUUUHH!

¿OISTE LO QUE DIJO? VOLARÉ CON ESE APARATO LIBREMENTE SIN ESTAR COLGADO DE ESA CUERDA DE SEGURIDAD ¡POR FIN ME DARÉ EL GUSTO!

AQUÍ ESTOY, PROFE... NO ME ALEJARÉ MUCHO, SÓLO DARÉ UN VUELITO POR EL BARRIO Y...

¡NO TANTO ENTUSIASMO!..

..VOLARÁS ATADO A LA GRÚA... ME CONVENCISTE, NO DEBO CONFIAR MUCHO EN ESA COMPUTADORA...

WUUUHH!

FIN

Al Fenique

EL REY DEL HAMPA EN LOS MOCOSOS PRESENTA HOY

"UNA OBRA DE ARTE"

GUERRERO

¿QUÉ HACIA TARAS ESE DIA? ¡PUES NADA MENOS QUE PINTANDO! VEAMOS...

¡HOLA TARAS... ¡OH!¿Y ESO?

¡HOLA BABY... AQUÍ ESTOY DANDO RIENDA SUELTA A MI VOCACIÓN...

¡NO SABIA QUE TE GUSTABA PINTAR, NUNCA DIJISTE NADA!

¡BAH! ¡ME VIENE DE CHICO, SOLO QUE LOS ARTISTAS SOMOS TAN MODESTOS!...

¿A VER?... ¡CARAMBA! ¡TE FELICITO! ¡ERES GENIAL! ¡BÁRBARO! ¡LE DAREMOS UNA SORPRESA A AL! ¡LO LLAMARÉ!

¡BAH!...

¡BRAVO! ¡MUY BUENO! ¡ERES RAFAEL, LEONARDO Y MIGUEL ANGEL JUNTOS! ¡TIENES ORO EN TUS MANOS!... ¡NO PODIAS DARME MAYOR ALEGRIA, HAY QUE EXPLOTAR ESA HABILIDAD!...

CHUK CHUK

¡EEH!

DÉJAME HACER A MI, YO ME OCUPARÉ DE QUE TUS PINTURAS SEAN BIEN COTIZADAS

¡BRAVO!

BUENO, AL SE HA ENTUSIASMADO Y HARÁ DE REPRESENTANTE TUYO, POR LO MENOS ESO LO ENCARRILARÁ POR LA BUENA SENDA... ¡HASTA PRONTO, TARAS, Y TE FELICITO! ¡ÉXITOS!

¡HUMM!...¿A VER MI ARCHIVO? COLECCIONISTAS DE CUADROS... ¡JÁ! ¡AQUÍ ESTÁ! ¡ESTE ME CONVIENE! PAGA BIEN Y NO TIENE ESCRÚPULOS SI EL CUADRO ES ROBADO O NO

ESTE ANDA LOCO POR OBTENER UN "BROCHINI" AUTÉNTICO Y NO SE LE PUEDE ENGAÑAR PORQUE ES UN EXPERTO... ¡PAGARÍA CUALQUIER CANTIDAD POR EL!

EL ASUNTO ES, ROBARLO DEL MUSEO Y REEMPLAZARLO POR UNA COPIA QUE PUEDE PINTAR TARAS PARA QUE NO SE DEN CUENTA DEL ROBO ¡ESO ES!...

¡TARAS! ¡LAS PUERTAS DEL ÉXITO ESTÁN A PUNTO DE ABRIRSE PARATI! VEN CONMIGO AL MUSEO DE ARTE, QUIERO QUE VEAS ALGO

¡ENCANTADO, JEFECITO!

HISTORIA DEL ARTE

NECESITO QUE ESTUDIES BIEN UN "BROCHINI" PORQUE TENDRÁS QUE HACER UNA REPRODUCCIÓN EXACTA ¿TE ANIMAS?

¡POR SUPUESTO!

MUSE

¡JÉ! DE PASO YO ESTUDIARÉ EL SALÓN PARA DAR EL GOLPE

¡UN "BROCHINI" AUTÉNTICO! ¡QUE TÉCNICA!

¡LO TENGO AQUÍ JEFE! ¡CORRO A PINTARLO!

¡MAGNÍFICO, PERO POR LAS DUDAS LLEVAREMOS UNA REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA... DEME ESE "BROCHINI"

REPRODUCCIÓ DE CUADROS FAMOSOS

ACUÉRDATE QUE LAS MEDIDAS DEL CUADRO DEBEN SER EXACTAS

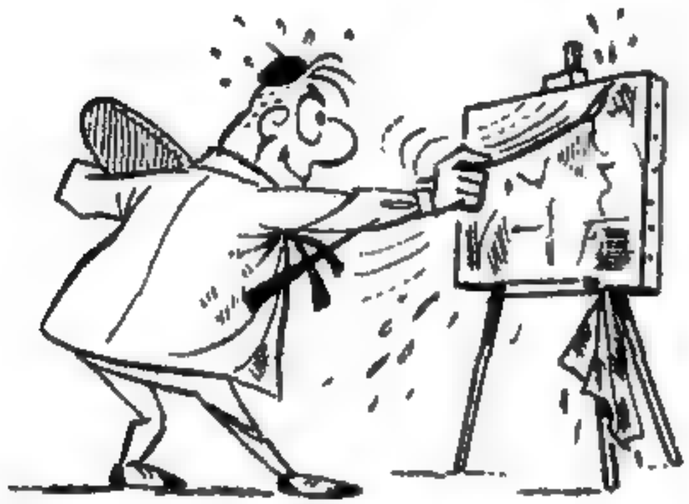
SI, JEFE, NI VA A SABER CUAL ES EL VERDADERO

YA TENGO TODO PREPARADO, ¡AHORA DÉJEME SOLO PARA CONCENTRARME, JEFE!...

¡SI, SI! ¡COMIENZA! YO TE DEJO TRANQUILO

¡FORMIDABLE! ¡MIENTRAS TANTO PLANEARÉ EL CAMBIO DEL CUADRO EN EL MUSEO! TENGO QUE USAR GUANTE BLANCO EN ESTE GOLPE

TARAS COMENZÓ A PINTAR FEBRILMENTE...



...SE PASÓ TODO EL DIA Y PARTE DE LA NOCHE...

...Y DOS DIAS DESPUÉS...

TERMINADO, JEFE ¡ME SALIÓ TAN LINDO QUE ES DIGNO DE EXPONERLO...

¡ESO ES LO QUE HARÉ! ¡JÉ JÉ! BIEN, TARAS... TE FELICITO

ESA NOCHE

¡HE AQUÍ LA ANTESALA DE LA FORTUNA! AHORA A PROCEDER CON TACTO. TENGO TODO PLANEADO AL PELO

ALQUILÉ ESTE CUCKITRIL POR UNA MISERIA... ¡JÉ,JÉ! SU VIEJA PARED DÁ JUSTITO A UN PASILLO DEL DEPÓSITO DEL MUSEO...

... POR LO TANTO, MIENTRAS TARAS PINTABA EL CUADRO, YO TRABAJÉ EN AFLOJAR ESTOS LADRILLOS COMO UNA HORMIGUITA, SOLO HAY QUE RETIRARLOS SIN HACER RUIDO

¡YA ESTÁ! AHORA VIENE EL TRABAJO FINO, Y EN SILENCIO, PARA NO DESPERTAR AL SERENO QUE SEGURO ESTARÁ DORMITANDO EN ALGÚN SILLÓN DEL HALL DE ENTRADA

HASTA AHORA TODO VA BIEN, ESTA ES LA SALA QUE BUSCO, ALLÁ ESTÁ EL "BROCHINI" ¡MANOS A LA OBRA!

UNOS SEGUNDOS MAS Y YA LO TENGO CAMBIADO. NADIE SE DARÁ CUENTA. TARAS HIZO UNA COPIA PERFECTA

¡LISTO! A ENVOLVER EL LEGÍTIMO Y A VOLAR DE AQUÍ... ¡TODO FUÉ MAS FÁCIL DE LO QUE SUPONIA!

VUELTA A COLOCAR LOS LADRILLOS EN SU LUGAR Y AQUÍ NO HA PASADO NADA ¡JE JE JÉ!...

MAÑANA TEMPRANO LE HABLARÉ AL COLECCIONISTA Y LE SACARÉ CUALQUIER CANTIDAD DE DINERO POR ESTA JOYITA...

AL DIA SIGUIENTE

¡HOLA, JEFE! ¿Y?... ¿ME LO VENDIÓ YA? ¿CUANTO LE DIERON POR EL?

¡EN ESO ESTOY, TARAS, MIRA, TODAVÍA LO TENGO AHÍ ENVUELTO. ACABO DE LLAMAR AL COMPRADOR, PERO NO ESTARÁ HOY EN SU CASA!.. ¡HABRÁ QUE ESPERAR HASTA MAÑANA! ¡GRRR!...

BUENO, NO SE PONGA ASÍ, JEFE... ¿QUÉ APURO HAY?
¡SÍ, CLARO!... PERO CUANTO MÁS PRONTO ME LO SAQUE DE ENCIMA, MEJOR
ASÍ PASARON LAS HORAS
¡LLAMAN, A LO MEJOR ES EL TIPO!
TOC TOC
¡HOLA, AL! ¡DAME EL CUADRO QUE ROBASTE DEL MUSEO Y QUEDAS DETENIDO TÚ Y TU COMPINCHE!
¿EH?... ¡INSPECTOR!... ¿YO? ¿QUÉ?... ¿QUÉ CUADRO?... NO SE NADA...
¿AH, NO? ¿Y ESTE "BROCHINI" AUTÉNTICO QUÉ HACE AQUÍ? ¡LO REEMPLAZASTE POR UNA COPIA MUY BIEN HECHA! ¿EH? TE FELICITO, TARAS ¡ERES UN ARTISTA!
¡DIABLOS! ¿CÓMO SE DIÓ CUENTA?
¡GRACIAS POR LA LISONJA, INSPECTOR!
¡Y TE SALIÓ TAN BIEN, QUE COMETISTE LA ESTUPIDEZ DE FIRMARLO! ¡LÁSTIMA QUE TU JEFE NO SE DIÓ CUENTA Y ESO NOS DIÓ LA PISTA!...
¡¡¿EEEH?!!
¡ESTÚPIDO VANIDOSO! ¡HAS ARRUINADO EL NEGOCIO DEL SIGLO! ¡YO TE MATO! ¡GRRR, @#mv$%!!!
¡AÍA! ¡JEFE! ¿Y SI NO, QUIÉN ME IBA A CONOCER?..
FIN
GUERRERO

BICHO Y GORRI
por TITO SOL
HOY en "BUBI EL PILOTO"
¡QUÉ TARDE SE NOS HIZO!... TAMBIÉN ESTE AUTO ES UNA TORTUGA
NOS DEBEN ESTAR ESPERANDO
ESTUDIANTES NO MUY ESTUDIOSOS
LLEGAMOS UN POCO TARDE ¿NO?
NO IMPORTA, HOY NO TENEMOS NINGÚN TRABAJITO DE FUMIGACIÓN
ESTACIONE AQUI (SI PUEDE)
AERODR "EL CHIN
PUEDEN IRSE NO LOS NECESITO
¿POR QUÉ NO APROVECHÁS Y NOS ENSEÑÁS A PILOTAR, BICHO?
¿PUEDO HACERLO?
¡MMH! PERO SE PAGAN LA NAFTA

GORDI, SALÍ DE AHÍ... PRIMERO LE ENSEÑARÉ A BUBI

YA LO SÉ PERO YO LOS ACOMPAÑO, TOTAL EN ESTA CARLINGA CABEMOS LOS DOS

TENDRÉ QUE IR POR OTRO PARACAÍDAS SINO ¿DONDE ME SIENTO?..

PONDRÉ EN FUNCIONAMIENTO EL MOTOR ASÍ SE VA CALENTANDO

TRRM!

BRRP! BRRR!

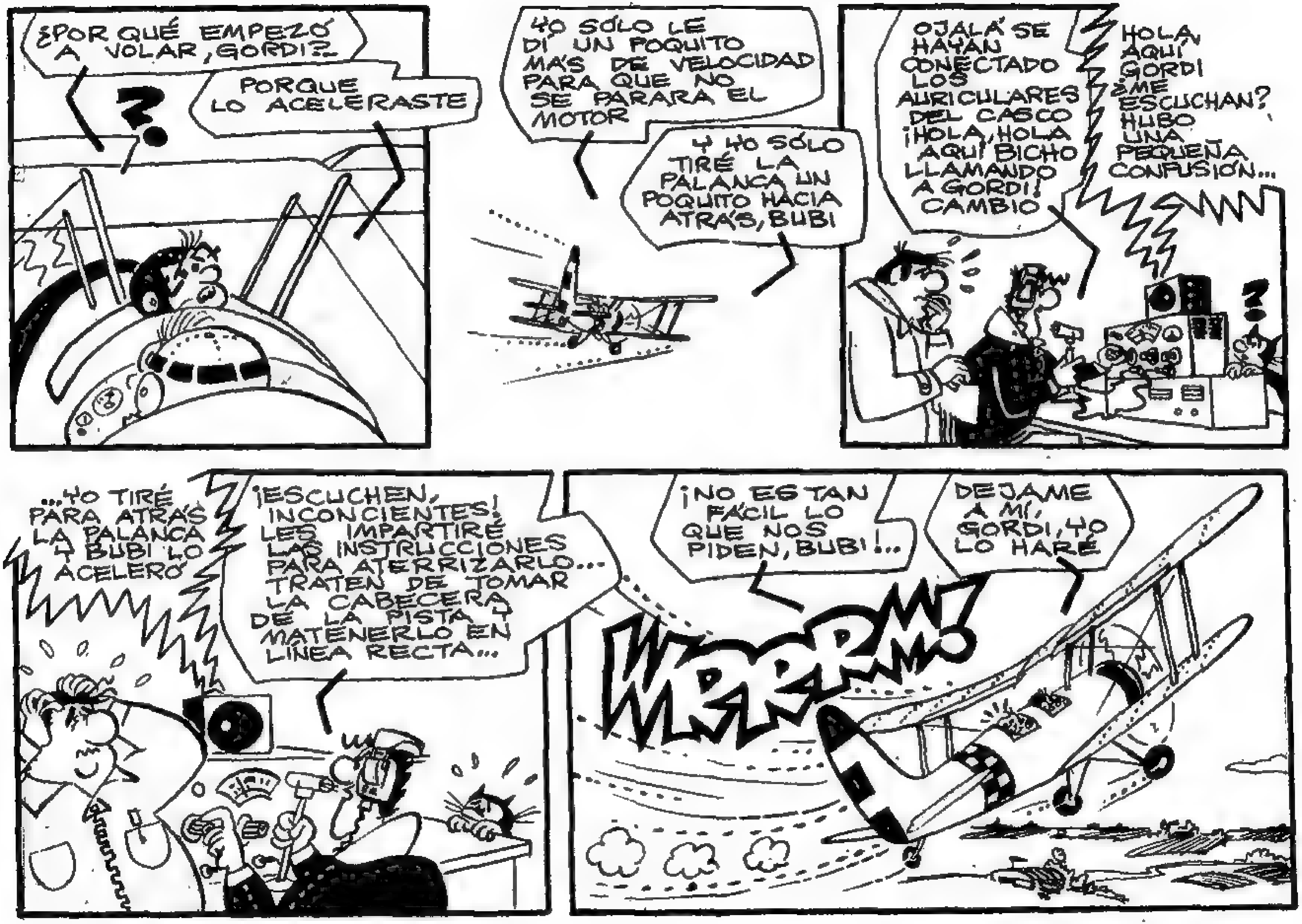
¿ME FACILITA OTRO PARACAÍDAS?..

OJO QUE ESTÁN SEMI-APOLILLADOS ¿EH?!! ¿QUIÉN HACE CARRETEAR EL APARATO?..

WRRRRM!!

¿OH! ¡DESPEGA!

¡NO DEBÍ DEJAR SÓLO A ESOS CHICOS! SI ME DESTROZAN LA MAQUINA LOS TRITURO


¿POR QUÉ EMPEZÓ A VOLAR, GORDI?..
PORQUE LO ACELERASTE
YO SÓLO LE DÍ UN POQUITO MÁS DE VELOCIDAD PARA QUE NO SE PARARA EL MOTOR
Y YO SÓLO TIRÉ LA PALANCA UN POQUITO HACIA ATRÁS, BUBI
OJALÁ SE HAYAN CONECTADO LOS AURICULARES DEL CASCO ¡HOLA, HOLA AQUÍ BICHO LLAMANDO A GORDI! CAMBIO
HOLA, AQUÍ GORDI ¿ME ESCUCHAN? HUBO UNA PEQUEÑA CONFUSIÓN...
...YO TIRÉ PARA ATRÁS LA PALANCA Y BUBI LO ACELERÓ
¡ESCUCHEN, INCONCIENTES! LES IMPARTIRÉ LAS INSTRUCCIONES PARA ATERRIZARLO... TRATEN DE TOMAR LA CABECERA DE LA PISTA Y MATENERLO EN LÍNEA RECTA...
¡NO ES TAN FÁCIL LO QUE NOS PIDEN, BUBI!..
DEJAME A MÍ, GORDI, YO LO HARÉ
WRRRM!

¿AQUÉ LE LLAMAN PISTA? SI TODO ES UN PASTIZAL

MIRÁ BIEN, HAY UNA ESPECIE DE CAMINO POR DONDE DESPEGAMOS

ALLA VOY, BICHO... EXPLICAME BIEN, CAMBIO

REDUCÍ LA VELOCIDAD CUANDO ESTES SOBRE LA PISTA

¡CUIDADO, BUBI! ¡NO VAMOS DERECHO A LA PISTA!

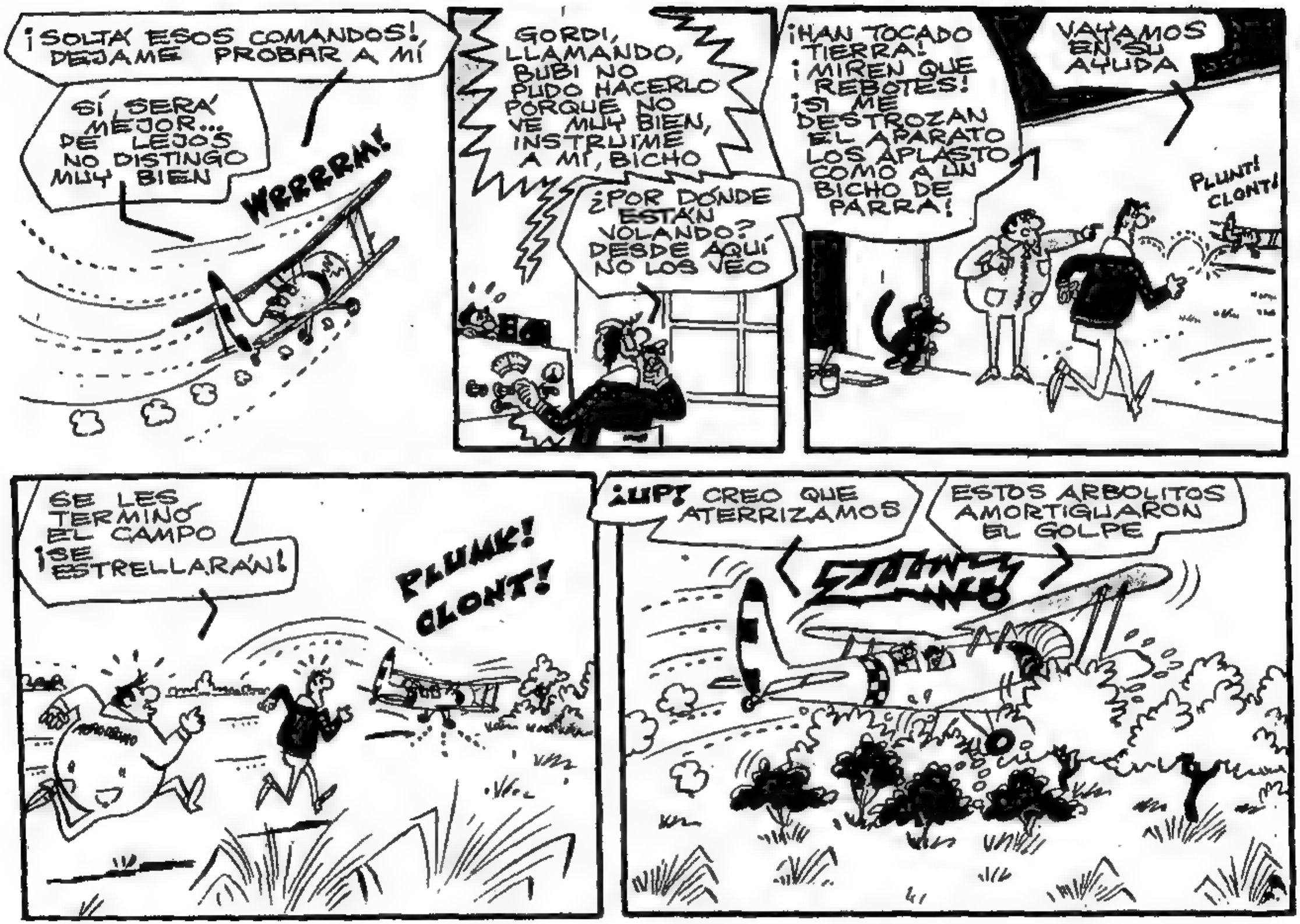
¡OH! ¡ROZÓ EL TECHO DEL HANGAR!

¡RRRRRM!

TRRP! TROMP TRR

¡CASI NOS ESTRELLAMOS! BUBI ¿VES BIEN CON ESOS ANTEOJOS?

LOS HEREDÉ DE MI ABUELITO, CREO QUE NO TENÍA EL MISMO DEFECTO VISUAL QUE YO


¡SOLTÁ ESOS COMANDOS! DEJAME PROBAR A MÍ
SÍ, SERÁ MEJOR... DE LEJOS NO DISTINGO MUY BIEN
WRRRRM!
GORDI, LLAMANDO, BUBI NO PUDO HACERLO PORQUE NO VE MUY BIEN, INSTRUÍME A MÍ, BICHO
¿POR DÓNDE ESTÁN VOLANDO? DESDE AQUÍ NO LOS VEO
¡HAN TOCADO TIERRA! ¡MIREN QUE REBOTES! ¡SI ME DESTROZAN EL APARATO LOS APLASTO COMO A UN BICHO DE PARRA!
VAYAMOS EN SU AYUDA
PLUNT! CLONT!
SE LES TERMINÓ EL CAMPO ¡SE ESTRELLARÁN!
PLUMK! CLONT!
¡UP! CREO QUE ATERRIZAMOS
ESTOS ARBOLITOS AMORTIGUARON EL GOLPE

¡LA SACARON BARATA!

¡EL APARATO NO SE ESTROPEÓ NI UN CACHITO! SOMOS CASI PILOTOS ¿NO?..

EN CUANTO LO PONGAMOS EN TIERRA LO HARÉ DESPEGAR DESDE AQUÍ

¡NO! PRIMERO HABRÁ QUE REVISARLO PUEDE TENER ALGÚN TENSOR MAL O ALGUNA OTRA COSA

EL MOTOR FUNCIONA

SPUT! SPUT! CRRR! SPUTZ!

VAMOS A BUSCAR LAS HERRAMIENTAS

YO ME QUEDARÉ PARA QUE NO SE PARE EL MOTOR

¡NO, GORDI! BUBI SE ENCARGARÁ DE ESO... YO NO LOS DEJO MÁS SOLOS

SI! YO NO TUVE LA CULPA

LA CULPA NUNCA TIENE DUEÑO

¡ARRIBA LAS MANOS! ESTE... GLUP... ¡MANOS EN LOS COMANDOS! QUIERO EFECTUAR UN VUELO

PERO YO...

NO DIGA NI UNA PALABRA ¡DESPEGUE! ¡DESPEGUE!

DÉJEME EXPLICARLE

SPUT!

SPUTZ!

GRB

GRRB

GRRB

¡YA ESTAMOS EN EL AIRE ¿QUE ME QUERÍA DECIR?..

¡QUE NO SOY PILOTO!.. CASUALMENTE HOY PENSABA TOMAR MI PRIMERA LECCIÓN

¡OH! ¿POR QUÉ NO ME LO DIJO ANTES?!!

Y SI NO ME DEJABA HABLAR... ¿EH?!! ¡SE ARROJÓ!

¡BUBI SALIÓ CON EL AVIÓN!

¡OH! ¡SALTÓ EN PARACAÍDAS!

¡ESE NO ES BUBI!
¡SE HARÁ PURÉ! ESOS PARACAÍDAS ESTÁN APOLILLADOS
SE ABRIÓ BASTANTE BIEN PERO ESTÁ MUY AGUJEREADO
VAMOS EN SU AYUDA
PLAF!
PUDO SALVARSE ¿QUIÉN SERÁ?
¡OH! ¡EL FANÁTICO!
PLAF!
¡GRACIAS! HE REALIZADO EL SUEÑO DE MI VIDA, VOLAR Y ARROJARME EN PARACAÍDAS
CON ESTO SE DEJARÁ DE MOLESTAR ¡HACE MESES QUE LO AGUANTAMOS!
JÁ, JÁ, JÁ YA SE SIENTE REALIZADO
¡BAH! EL QUE SE REALIZA SE PARALIZA Y ESO ES LO PEOR QUE PUEDE OCURRIR ¡VAMOS POR BUBI!!!...

NUEVAMENTE LE TENDREMOS QUE IMPARTIR INSTRUCCIONES POR RADIO

HOLA, BUBI, PRESTÁ ATENCIÓN... TE EXPLICARÉ PARA ATERRIZAR, CAMBIO

HOLA, BICHO, APENAS TE OIGO ¿LO VAS A ATERRIZAR?

JÁ, JÁ, JÁ ESE APARATO NO TIENE CONTROL REMOTO...

¡CALLATE, GORDI! APENAS SI LO PUEDO ESCUCHAR

¿EH?! ¿HACIA DONDE VAS AHORA? VENÍ PARA AQUÍ... ¡NO ME CAPTA!

VAMOS A SEGUIRLO

POR ESE LADO SÓLO UN PILOTO EXPERTO PODRÁ EFECTUAR UN ATERRIZAJE

¡ESTA PERDIENDO ALTURA!

SPUTZ! SPTZ!

AERODROMO "EL CHINGOUTO" * SIGUE A VOLAR Y NADAR

¡ATERRIZA SOBRE LA CARRETERA!

SI NO LO VEO NO LO CREO ¡JAMÁS, ME IMAGINÉ QUE BUBI PODRÍA HACER ESO!

SPTE! PSSS

CAMPO DE VUELO EL CHINGOLITO

¡BIEN, MUCHACHO! ME SALVASTE EL AVIÓN ¡TE FELICITO!

FELICITE A BICHO, EL LO HIZO

?

¿YO?... SI NI PUDE EXPLICARTE LO QUE TENIAS QUE HACER...

¿CÓMO? ¿ACASO NO ME TRASMITIERON QUE EL APARATO TENÍA CONTROL REMOTO?

¡NO! ¡OISTE MAL! GORDI DIJO QUE NO TENÍA RADIO CONTROL

¡OH! ¡QUE TORPE HE SIDO!...

...CUANDO OÍ ESO SOLTÉ LOS COMANDOS Y EL APARATO BAJÓ SÓLO

FIN

OTRAS PAGINAS DE RESORTE

COMO IMPRIMIR

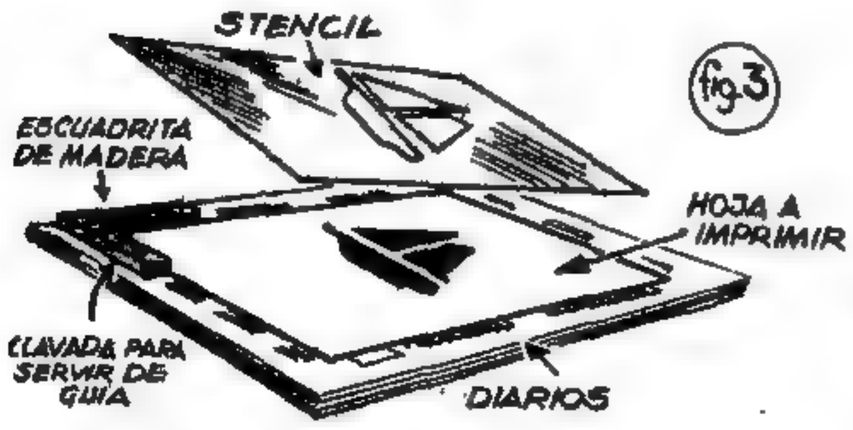
MUCHOS amigos han hecho el Hectógrafo y me piden algo que les permita imprimir carteles y posters en colores y a un tamaño mayor. Consulté el dibujante Dol que me dio una idea muy sencilla, que si la realizan con prolijidad, podrán obtener resultados de verdadera calidad artística. Se trata de imprimir mediante sténciles que confeccionarán ustedes mismos, de cartulina o papel [illegible].

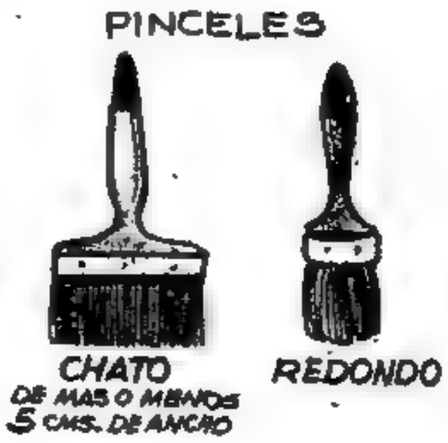
COMO CORTAR LOS STENCILES

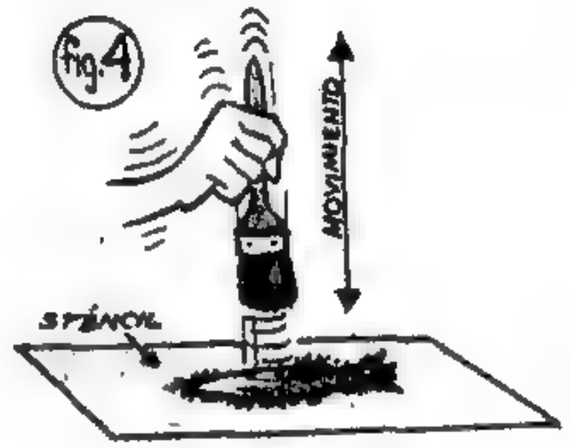
Primeramente buscaremos el motivo a imprimir y luego procederemos a dibujarlo en una cartulina o papel grueso, con mucho cuidado. Elijamos las zonas que deben ir impresas y las calcaremos, Fig. 1; para ello podemos utilizar un cortante o una hojita de afeitar, a la que le cubriremos pegándole varias vueltas de papel a uno de sus filos, Fig. 2. Una vez recortado, procederemos a impermeabilizar el stencil con dos o tres manos de aceite de lino cocido. Hay que esperar luego que seque una mano antes de darle la siguiente.

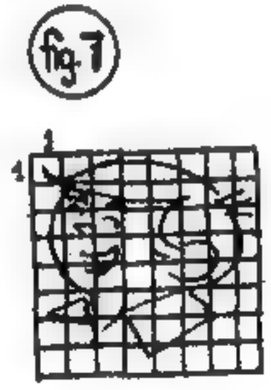
IMPRESION

En la Fig. 3 vemos como sobre unas cuantas hojas de diario colocaremos las hojas de imprimir sobre ellas y valiéndonos de una escuadra que haremos con dos maderitas para que nos sirva de guía para apoyar el papel y el stencil. Ahora con un pincel que puede ser redondo o chato procederemos a entintar las partes que han quedado caladas en el stencil; esto lo haremos con mucho cuidado: cargaremos el pincel con poca pintura y en los lugares chicos efectuaremos el entintado con golpecitos cortos, de arriba hacia abajo, Fig. 4.





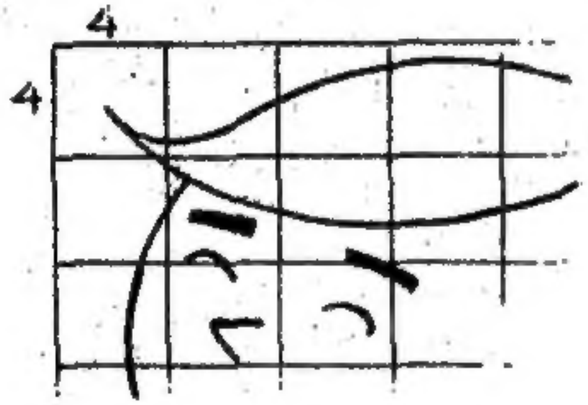




CARTELES Y POSTERS

POSTER
(fig.5) de Lúpin

PLIACIÓN DE UN DIBUJO



Chicos, les recomiendo practicar antes sobre hojas de diario para luego hacerlo sobre el papel.

El sténcil debe quedar bien plano sobre el papel a imprimir. Las pinturas pueden ser al latex de las que se usan para pintar paredes; hay variedad de colores y se preparan con agua con lo que es muy fácil limpiar luego los pinceles y los lugares que hayan manchado. También el sténcil conviene limpiarlo de ambos lados cada diez impresiones o menos; si no dominan bien el pincel, para trabajos pequeños, pueden utilizar témperas.

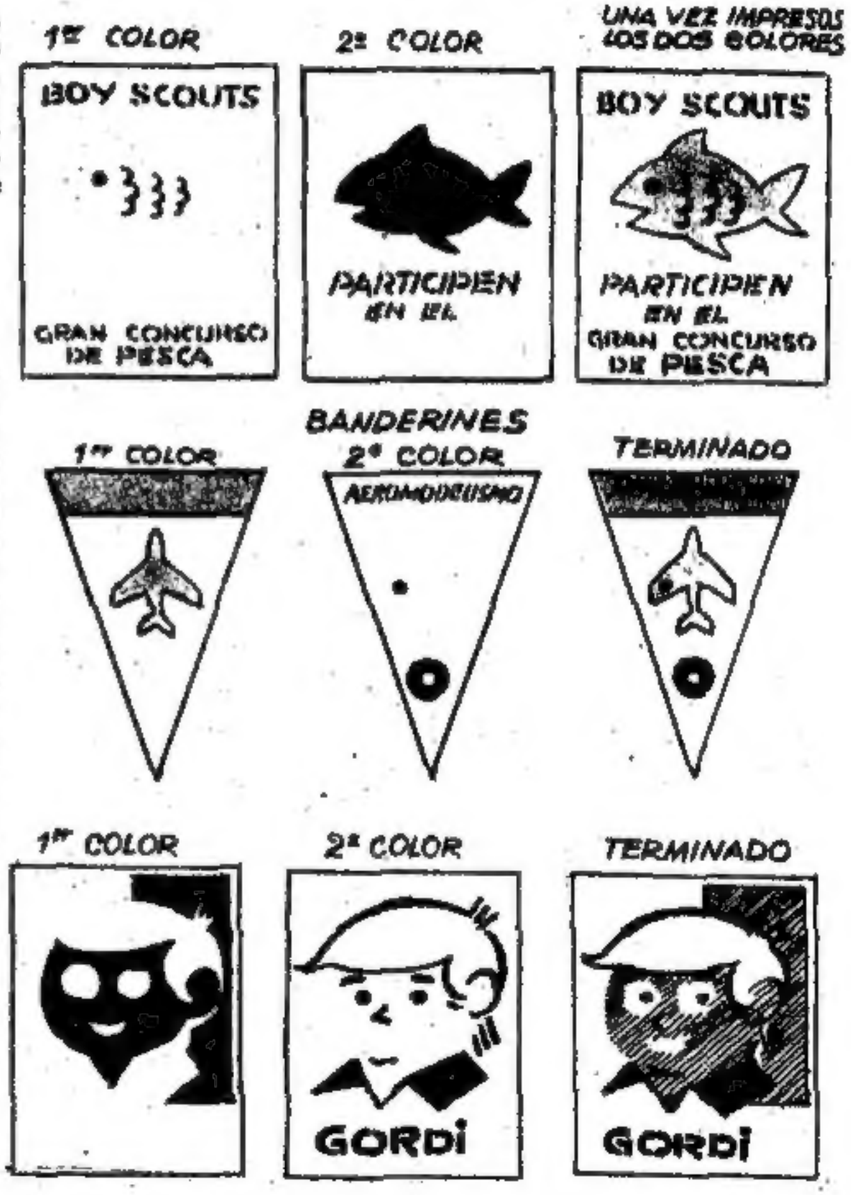
Para imprimir carteles necesitaremos calar las letras sobre el sténcil, con mucho cuidado. Les recomiendo cortarlas en la forma que indico en la Fig. 5; como ven, las distintas partes de las letras quedan unidas y si algunas de estas partes se nos destrozan al calarlas sobre el sténcil, podemos remendarlas con cinta adhesiva antes de pintar el sténcil con el aceite de lino cocido.

IMPRESIÓN EN COLORES

En la Fig. 6 les doy varias ideas para pintar carteles en colores. Para cada color confeccionaremos un sténcil y mucho cuidado habrá que poner en el dibujo del sténcil para ser impreso en colores, dado que todos los colores deben combinar. Les recomiendo calcar cada uno de los sténciles con todo el dibujo y luego recortar cada color en el que le corresponda. Pueden combinar varios colores, observen las impresiones de afiches y revistas y de ellos pueden tomar ideas. Con un poco de práctica pasaremos a imprimir dibujos más complicados que podemos tomar de las mismas revistas. En la Fig. 7 les doy una pequeña explicación de como ampliar un dibujjo con mucha facilidad. Le haremos un cuadriculado de 1 centímetro de lado por cada cuadro, luego haremos sobre el sténcil un cuadriculado de 3 o más centímetros por lado y procederemos a copiar cada cuadrito por vez. Para imprimir en colores procederemos de la siguiente forma: imprimamos el primer color en todos los papeles, luego de dejarlos secar imprimiremos el segundo, y así color por color hasta terminar. Chicos, les recomiendo mucha prolijidad y limpieza, especialmente no manchar muebles, pisos, etc.

Antes de terminar les diré que si les interesa imprimir notas o apuntes, les sugiero el Hectógrafo y si hay muchos interesados, publicaré un sencillo mimeógrafo con el que podrán imprimir tirajes más grandes que con el Hectógrafo.

(fig.6)



EL CORREO DEL GORDI

(Correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Diagonal Norte 825, 3º CAPITAL FEDERAL)

HOLA, amigos... El mes pasado recibí gran cantidad de cartas, entre ellas hay muchas de chicos que envían ideas y planos para la *revista*. ¡Gracias, amigos, gracias por todo!... Aunque en la revista están trabajando en muchos proyectos para ser publicados más adelante siempre son bien recibidas las ideas y sugerencias y todas son tenidas muy en cuenta; por ejemplo, hay chicos que nos piden que cuando publiquemos un receptor, vendamos los materiales para su construcción, diodos, transistores, bobinas, etc., en una bolsita, así los que quieran armarlo no tendrán el problema que les representa conseguir esas cositas. Otros amigos nos piden el Album para fin de año y entre los lectores que enviaron planos tenemos a RAUL

LUIS MARIO AVILES con el intercomunicador, una de sus tantas construcciones.

HORACIO LARREA (CAP. FED.). El *heliógrafo* que enviaste está siendo estudiado por Resorte. (Aparato para comunicarse usando la luz solar) ¿Y?... ¿Cómo va ese telescopio?... ¡Ah! Antes que me olvide, por números atrasados podés pasar por la Redacción, de tarde.

ROBERTO ARRANZ (ENTRE RIOS): Muy interesante el planito del fonógrafo. Resorte tiene un tocadiscos en estudio para publicarlo, pero el tuyo es muy fácil; lo hicimos con Bicho utilizando un giradiscos del combinado y como reproductor usamos un cartucho de papel con una púa. ¡Regio! ¡Lástima que suena muy bajito! No podíamos bailar con las chicas. Te recomiendo encargar la revista allá en Concepción del Uruguay y si así tampoco podés conseguirla, escribime nuevamente.

JUAN R. SANCHEZ (MAR DEL PLATA): Gracias por los tres circuitos de receptores que enviaste. Aquí están probando uno para publicar, con audífono pero portátil; creo que les interesará a todos los bichos electrónicos que leen esta revista. Según me informó el Dire, publicará más temas de electrónica en las páginas de Lupín porque hay muchos interesados en esa materia.

LUIS ANGEL AVILES (BURZACO): Nos envió un visor de TV en colores de su invención. Gracias, Luis. ADRIAN ALEJANDRO CARRIAN (SALADILLO): Vió un "plato volador" y me envía un dibujo de él. ¡Lástima que no le tomaste una foto! En fin... tu dibujo pasó a engrosar el archivo que sobre OVNIS tienen en la revista. Otra vez tené preparada esa cámara fotográfica de aviación.

DANIEL A. ELONMENDI (BELGRANO 209, CORONEL PRINGLES, Bs. As.): Quiere intercambiar estampillas con otros chicos. Che, cuando me escriban pongan en letra de imprenta bien *claro el nombre y la dirección*.

CARLOS SOSA PAZ (ROSARIO), OSCAR R. BALTIAN (RIVERA) y decenas de amigos más me comunican que el HECTOGRAFO les es muy útil. Otros han hecho el proyector, el avión, el motorcito que según AUGUSTO ZONIS, para aliviarnar el modelo lo hacen andar con una pilita de *mercurio*. Resorte les comunica que si hay muchos interesados publicará pronto un mimeógrafo con el que podrán imprimir por centenas.

Chau, chicos... No se pierdan los planeadores del próximo número y la brújula superfácil. ¡Chauchitas!...

LUPIN — AGOSTO 1971. Revista mensual de historietas cómicas completas, editadas por Ediciones GDS. Precio en toda la República: $ 100 m/n. $ 1 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. Nº 1091147.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B
Franqueo a Pagar
CONCESION Nº 726
Tarifa Reducida
CONCESION N. 7950

GRATIS

Solicite folleto del Curso de su preferencia HOY MISMO y aprecie las Ventajas del **Famoso Sistema de Enseñanza** POR CORREO de CONTINENTAL SCHOOLS.

aprenda dibujo

CON EL SISTEMA CONTINENTAL

HISTORIETAS
DIBUJOS ANIMADOS
CARICATURAS
PUBLICIDAD

GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero," donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

¡No importa su edad!

Conociendo los secretros de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.**

ENVIE CUPON HOY MISMO

Continental Schools - Sect. 1207
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de DIBUJO** sin compromiso

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

Provincia _____ F.C. _____ edad

aprenda INGLES

Sin estudios cansadores, como un agradable pasatiempo y en su propio hogar, Ud. aprende a leer y conversar con el **FAMOSO SISTEMA LOGICO-AUDIO-VISUAL,** que CONTINENTAL SCHOOLS imparte con exclusividad en el país.

GANE DINERO Y ELEVE SU POSICION SOCIAL

Gane más dinero y disfrute de las mejores cosas de la Vida, con los enormes beneficios que el conocimiento del Inglés le depara: **Viajes al Extranjero - Altos Sueldos - Relaciones de Alto Nivel - Acceso a nuevas Fuentes de Cultura, Ciencia y Técnica - Vida Social Envidiable - Empleos Mejor Remunerados,** etc

Continental Schools - Sect. 1183
Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de INGLES** sin compromiso

Nombre _____

Dirección _____

Localidad _____

Provincia _____ F.C. _____ edad _____

Continental Schools
De los Angeles California U.S.A.

• **ARGENTINA:** Av. de Mayo 784, Buenos Aires • **CHILE:** Huérfanos 886, Santiago • **URUGUAY:** Ejido 1425, Montevideo

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad Pcia.

L